

TECHNISCHER RIDER «BAMBI» - VORSTADTTHEATER BASEL**Bühne:**

- Bühnenfläche: mindestens 9mx8m
- Höhe: mindestens 4m
- Raum muss komplett verdunkelbar sein.
- Im hinteren Bereich, ca.2m vor der Rückwand, sollte man über die ganzen Breite einen Tüll hängen können. (Wir bringen den Bühnen- Tüll mit).

Licht:

- DMX Anschluss bei der Technik- Regie
- DMX Anschluss auf Bühne für Tour LED Scheinwerfer - (wird mitgebracht)
- mindestens 30 Dimmer Licht-Kreise à 2kW
- 11 PC 1 kW
- 8 Prof. SOURCE FOUR J. 25-50, 650 W
- 2 Prof. SOURCE FOUR 25-50, 750 W
- 7 PAR 64 1 kW

Ton:

- Tonmischpult mit 4 Kanälen, Stereo-Ausgang und zwei Monitoren oder sub/aux-Ausgängen
- PA auf der Bühne und 2 zusätzliche Boxen beim Publikum

Visuels:

- 1 Beamer für Bild auf den kompletten Hintergrund, vom Gastspielort gestellt.
- DMX Ansch Oder nach Absprache können 2 Beamer (werden mitgebracht) müssen mindestens 9 m von der Rückwand entfernt links und rechts hinter den Zuschauern aufhängbar sein.
- 2 HDMI Kabel 10 M bis Technik (können mitgebracht werden)

Spezielles:

- Aufhängung auf der Bühne für Förster-Effekt. Wird ausgelöst von der Technik.
- Aufhängung auf der Bühne für Herbstblätter-Effekt. Wird ausgelöst von der Technik.

Auf- und Abbau:

- für den Aufbau brauchen wir zwei Personen mit Kenntnissen der räumlichen/technischen Infrastruktur
- Aufbauzeit: ca. 8 Stunden + 1 Stunde Pause
- Abbauzeit: ca. 2 Stunden

Sonstiges

- Garderobe für drei Schauspieler (1 Dame, 2 Herren)
- feinene Brötli für TechnikerJ Kontakt:

Kontakt:

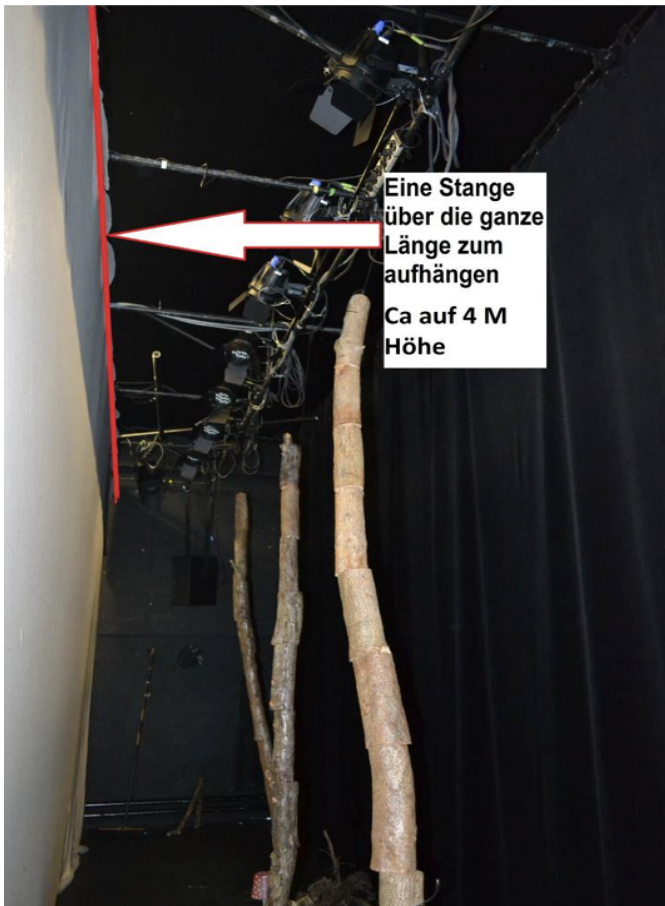
Christian Foskett, Kim Kästli

Email: technik@vorstadttheaterbasel.ch

Aufhängung Jäger Blätter



Bühnenbild



Eine Stange
über die ganze
Länge zum
aufhängen
Ca auf 4 M
Höhe

Aufhängung Tüll

